

## **عنوان النشاط (فريق أبطال التكنولوجيا يقدم: "الحرامي حرامي مهما تغيرت الأسماء" باستخدام الذكاء الاصطناعي - الأسبوع العربي للبرمجة)**

### **وصف النشاط:**

ضمن أنشطة الأسبوع العربي للبرمجة، قدّم فريق أبطال التكنولوجيا (عمر ومحمد) مثلاً شعبياً مصرياً مشهوراً باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي الحديثة. هذا المثل يُقال عندما يحاول شخص تغيير شكله أو اسمه أو هويته ليُخفي أفعاله السيئة، لكن طبيعته تظل كما هي. فالتطبع لا يمكن أن يتغير بالاسم أو المظهر.

### **خطوات تنفيذ النشاط:**

1. صياغة محتوى المثل والرسالة منه باستخدام ChatGPT.
2. تحويل النص إلى صوت بشري طبيعي باستخدام ElevenLabs.
3. إنشاء فيديو بصري متحرك عبر أداة Motion Storyteller.
4. تحرير الفيديو النهائي وإضافة المؤثرات باستخدام تطبيق VN.
5. رفع العمل على قناة اليوتيوب لمشاركة الرابط كنشاط مقدم في الأسبوع العربي للبرمجة

### **أهداف النشاط**

1. نشر التراث الشعبي المصري بأسلوب حديث وجذاب.
2. توظيف أدوات الذكاء الاصطناعي في التعليم وصناعة المحتوى.
3. تنمية مهارات المتعلمين في التعبير واستخدام التكنولوجيا.
4. تعزيز القيم الاجتماعية والموروث الثقافي لدى الجيل الجديد.

### **الفئة المستهدفة:**

- طلاب المدارس
- المعلمون المهتمون بالتعليم الرقمي
- المهتمون بالتراث الثقافي
- الجمهور العام من مستخدمي منصات التواصل

### **فيديوهات تنفيذ النشاط على اليوتيوب**

<https://youtu.be/ZJM8Ht1VKi8>

## صور النشاط و أدلته

### 1- صور من داخل موقع Chat GPT



## النص من داخل تشات جي بي تي

في حياتنا اليومية، بنقابل ناس بتغير شكلها وكلامها، لكن جواها زي ما هي. ومن الأمثال الشعبية اللي بتوصف الحالة دي ببساطة ووضوح:

"الحرامي حرامي مهما اتغيرت الأسمي".

يعني الإنسان اللي طبعه سرقة أو خيانة أو خبث، هيفضل كده حتى لو غير طريقته أو شكله أو حتى اسمه.

مثلا

في شاب معروف من زمان في منطقته باللف والدوران. غاب فترة ورجع باسم جديد وشكل مختلف، وبدأ يقرب من الناس ويقولهم: "أنا اتغيرت وبقيت بني آدم تاني".

أول شهرين كان كويس، لكن بعدها بدأت تظهر حركاته القديمة، واتضح إنه لسه بيسرق بذكاء.

وقتها واحد من أهل البلد قال:

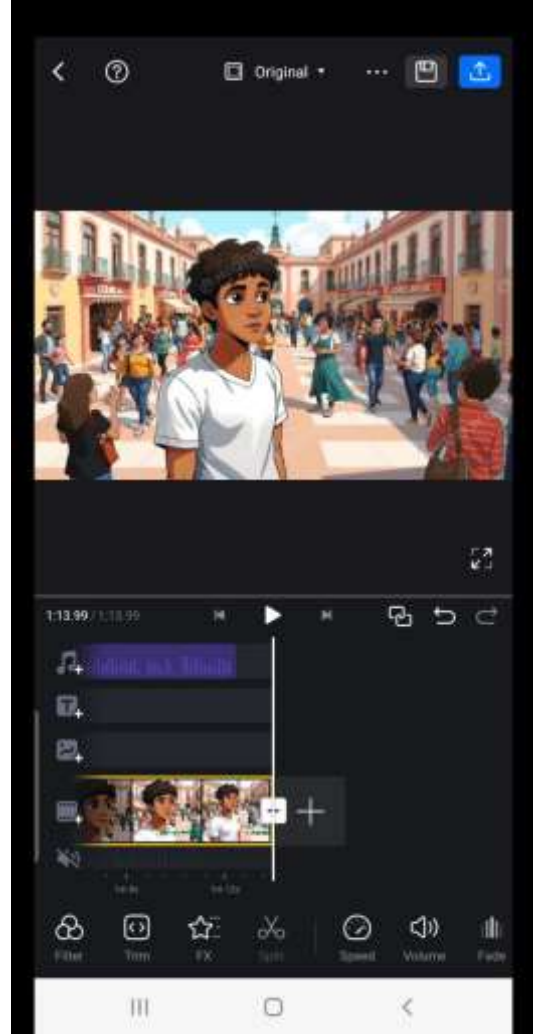
"ماهو الحرامي حرامي مهما اتغيرت الأسمي!"

فالمثل دا بيعلمنا إن تغيير الشكل مش معناه تغيير الجوهر، ولو الطبع سيئ، بيتكشف مهما حاول الانسان السيئ يخبي طبعه أو يُجَمَل نفسه بطباع ليست من طباعه .

## 2- صور من داخل eleven labs

The screenshot displays the Eleven Labs Text to Speech interface. At the top, the browser address bar shows the URL "elevenlabs.io" and the page title "Text to Speech | ...". The main heading is "Text to Speech" with a notification bell icon and a "Om" button. The text input field contains the Arabic text: "في حياتنا اليومية، بنقابل ناس بتغير شكلها وكلامها، لكن جواها زي ما هي. ومن الأمثال الشعبية اللي بتوصف الحالة دي ببساطة ووضوح: "الحرامي حرامي مهما اتغيرت الأسمي". يعني الإنسان اللي طبعه سرقة أو خيانة أو خيث، هيفضل كده". Below the text, a prompt asks "Which generation do you prefer?" and provides a download link. Two audio preview options are shown: "Generation 1" with a play button and "Generation 2" with a play button. There are also buttons for "Enhance (alpha)", "Regenerate speech", and a credit balance indicator showing "9,281 credits remaining" and "719 / 3,000". At the bottom, there is a navigation bar with a hamburger menu, a home icon, and a right arrow.

### 3- صور من داخل تطبيق VN



### PLAYLIST خاصة بأعمال و أنشطة الاسبوع العربي للبرمجة 2025

[https://youtube.com/playlist?list=PLqE\\_mtveZsMv4uW65aYyNQe\\_fkwd8sJWt&si=eaXHTKIAm9A-K-L7](https://youtube.com/playlist?list=PLqE_mtveZsMv4uW65aYyNQe_fkwd8sJWt&si=eaXHTKIAm9A-K-L7)

### PLAYLIST بعنوان خطوة بخطوة نحو التميز في الاسبوع العربي للبرمجة 2025

[https://www.youtube.com/playlist?list=PLqE\\_mtveZsMuWenCa\\_d4Boo1FsY-U1cTK](https://www.youtube.com/playlist?list=PLqE_mtveZsMuWenCa_d4Boo1FsY-U1cTK)

### قناة يوتيوب المرفوع عليها النشاط

<https://www.youtube.com/@learnenglishwithabeermahmo3546>