

# البلاغة والتشبيه

البلاغة هي فن استخدام اللغة بطريقة فنية وجمالية، حيث يعد التشبيه أحد أهم أنواع البلاغة العربية. سنتعرف في هذا العرض على ماهية التشبيه وأنواعه وأركانه وأهميته في البلاغة

محمد غربية by  م



# METAPHOR



## تعريف التشبيه وأهميته

1

تعريف التشبيه

التشبيه هو مقارنة شيء بآخر لتقريب صورة المشبه في الذهن وتوضيحها.

2

أهمية التشبيه

يساعد التشبيه على توضيح المعاني المجردة وجعلها أكثر حسية وملموسة للمتلقي.

# أنواع التشبيه

## التشبيه التمثيلي

يقوم على مقارنة طرفين متشابهين في أكثر من وجه شبه.

## التشبيه البليغ

يحذف فيه أداة التشبيه ووجه الشبه، ويترك المتلقي ليستنتجها.

## التشبيه المرسل

يكون فيه وجه الشبه مطلقاً دون تحديد.

# أركان التشبيه

## المشبه

هو الشيء المراد تشبيهه بغيره

## المشبه به

هو الشيء الذي يشبه به المشبه

## أداة التشبيه

"هي الكلمة التي تربط المشبه بالمشبه به مثل "ك" أو "مثل"

## وجه الشبه

هي الصفة أو الخاصية المشتركة بين المشبه والمشبه به

# أمثلة توضيحية

1

مثال على التشبيه التمثيلي  
كالأسد في شجاعته وقوته

2

مثال على التشبيه البليغ  
وجهه كالشمس

3

مثال على التشبيه المرسل  
جاء كالبرق

استشارا  
قانوني





# خصائص أنواع التشبيه

1

التشبيه التمثيلي

"يكون بين طرفين متشابهين في أكثر من وجه شبه. أدواته "ك" أو "مثل".

2

التشبيه البليغ

يحذف فيه أداة التشبيه ووجه الشبه ليترك المعنى مجملًا.

3

التشبيه المرسل

وجه الشبه فيه مطلق دون تحديد، مما يضفي مرونة وتنوعًا للتشبيه.

# أهمية التشبيه في البلاغة



## إضفاء الوضوح

يساعد التشبيه على توضيح المعنى وجعله أكثر إيضاحًا للمتلقي.



## الإبداع والتعبير

يضيف التشبيه طابعًا فنيًا وبلاغيًا على اللغة، مما يزيد من تأثيرها.



## إثارة المشاعر

يساعد التشبيه على إثارة المشاعر والانفعالات لدى المتلقي.

# خاتمة

التشبيه هو أحد أهم أنواع البلاغة العربية، فهو يساعد على توضيح المعاني المجردة وإضفاء الحسية والجمالية على اللغة. وقد تعرفنا على أنواعه وأركانه وأهميته في الخطاب البلاغي.

