

الطباق

هو مصطلح يُستخدم في البلاغة للإشارة إلى تجاوز الكلمة الواحدة للمعنى المتضاد، أي الجمع بين معنيين متناقضين في سياق واحد. هذه القاعدة تشمل أنواعًا مختلفة من الطباق:

الطباق اللفظي:

يتحقق بجمع بين كلمتين مترادفتين في اللفظ ومختلفتين في المعنى.

مثال: "الليل والنهار"، "الموت و الحياة"، "الخير والشر".



الطباق المعنوي:

يتحقق بجمع بين كلمتين أو أكثر متقابلتين في المعنى، دون الاعتماد على التطابق في اللفظ.
مثال: "الصبر والفرح"، "الحب و الكراهية"، "الخير والشر".

الطباق يُستخدم لإثراء النصوص وتحقيق التباين والتأثير اللغوي.

