

أنت

الخليل بن أحمد الفراهيدي

Copilot

الخليل بن أحمد الفراهيدي هو شاعر عربي من العصور الإسلامية الوسطى. وُلد في القرن الثاني الهجري (الثامن الميلادي) في العراق. كان له دور بارز في تطوير الشعر العربي والأدب الإسلامي. يُعتبر الفراهيدي من أعظم شعراء العرب، وقد كتب قصائد في مجموعة متنوعة من المواضيع، بما في ذلك الحب والطبيعة والمجد والدين.

[المصدر](#) :

أنت

صور للخليل بن أحمد

Copilot

الخليل بن أحمد الفراهيدي صور

<https://www.bing.com/search?IG=AD426C939A004B308CAE7DD756A2A65E&ID=SERP.5041&cw=300&ch=781&dissrchswrite=1&lightschemeovr=1&kseed=12500&SFX=12&partnerId=union&tone=Balanced&q=%D8%A7%D9%84%D8%AE%D9%84%D9%8A%D9%84+%D8%A8%D9%86+%D8%A3%D8%AD%D9%85%D8%AF+%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B1%D8%A7%D9%87%D9%8A%D8%AF%D9%89+%D8%B5%D9%88%D8%B1&iframetid=c41b0609-2879-444a-9c93-1d7a7fe6eb94>

Copilot

الخليل بن أحمد الفراهيدي هو شاعر ونحوي عربي من العصور الإسلامية الوسطى. وُلد في القرن الثاني الهجري (الثامن الميلادي) في العراق. كان له دور بارز في تطوير الشعر العربي والأدب الإسلامي. يُعتبر الفراهيدي من أعظم شعراء العرب، وقد كتب قصائد في مجموعة متنوعة من المواضيع، بما في ذلك الحب والطبيعة والمجد والدين¹.

الخليل بن أحمد الفراهيدي هو واضع علم العروض وأول من وضع معجمًا للعربية، وسماه "العين"³. درس الموسيقى والإيقاع في الشعر العربي ليتمكن من ضبط أوزانه ودرس لدى عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي وهو أيضًا أستاذ سيبويه النحويّ. وكان يُعرف بالنجم الساطع لمدرسة نحاة البصرة، وكان رجلاً صاحب تفكير أصيل⁵.

الفراهيدي أثر في تطوير العروض الفارسية والتركية والأردية، وكان أول من أخضع عروض الشعر العربي الكلاسيكي لتحليل صوتي مفصل. كان شاعرًا ونحويًا، وعاش زاهدًا تاركًا لزينة الدنيا، محبًا للعلم والعلماء⁵

[المصدر³](#): [المصدر⁵](#):

[المصدر](https://www.marefa.org/%D8%A7%D9%84%D8%AE%D9%84%D9%8A%D9%84_%D8%A8%D9%86_%D8%A3%D8%AD%D9%85%D8%AF_%D

المصدر(المصادر)

- [الخليل بن أحمد الفراهيدي - ويكسبديا](#)
- [الخليل بن أحمد الفراهيدي ..واضع علم العروض - إورتبه - الجزيرة الوثائقية](#)
- [Marefa - الخليل بن أحمد الفراهيدي - المعرفة](#)
- [Category : Al-Khalil ibn Ahmad al-Farahidi - Wikimedia](#)
- [الخليل ابن أحمد الفراهيدي](#)
- [ar.wikipedia.org](#)