

٢ التعبير المجازي وال حقيقي

أقسام المجاز في الكلام

المعنى

المعاني

ف به

قرينة

**ف في
كاتب**

المجاز العقلي

إسناد معنى من المعاني
إلى غير الموصوف به
بشرط وجود قرينة

إسناد حسن التأليف في
الكتابة إلى قلم الكاتب

المجاز اللغوي

هو استعمال الألفاظ في
غير معانٍ لها اللغوية أو
الحذف منها أو الزيادة عليها

استعمال كلمة الأسد
للدلالة على الإنسان الشجاع

يعد المجاز من أساليب
التعبير غير المباشر

يشتمل غالباً على
مبالغة في التعبير

يتيح استخدام المجاز
فرص كثيرة لصنع صورة
جميلة بيانية لا يوفرها
الاستعمال الحقيقي للألفاظ

ما زال يمكن
الإيجاز
في المراد

استخدام المجاز يمكن
المتكلم من بالغ الإيجاز
مع الوفاء بالمعنى المراد

المجاز بالاستعارة
أبلغ من التشبيه

تعارة
تشبيه

المجاز المرسل أبلغ من
الاستعمال الحقيقي للألفاظ
في كثير من الأحيان

يتيح استخدام المجاز
فرص كثيرة لصنع صورة
جميلة بيانية لا يوفرها
الاستعمال الحقيقي للألفاظ
في كثير من الأحيان

مناهج

مناهج

أونلاين

