

# أسلوب المبالغة

المبالغة هي أسلوب بلاغي يستخدم في اللغة العربية لإبراز المعنى وتقوية التعبير. وهي طريقة شائعة في الأدب والخطابة للتأثير على المتلقي والإقناع.

 by Safaa Ghanem



# تعريف المبالغة وأهميتها

## 1 تعريف المبالغة

المبالغة هي التوسع في الشيء والإكثار منه، أي إبراز معنى أكثر مما هو في الواقع.

## 2 أهمية المبالغة

المبالغة تساهم في إضفاء المزيد من الجمال والقوة على اللغة، وهي وسيلة مؤثرة للتأكيد والتعبير عن المشاعر والأفكار.

n about you,  
bathing in my eyes.  
n about you,  
in my written words.  
love cannot be concealed.

لَا أَخْبِرْتَهُمْ .. لَكُنْتُمْ  
سَلِينِ فِي أَهْدَاقِي ..  
لَا كَأَسْتُرُهُمْ .. لَكُنْتُمْ  
هَبْرِي، وَفِي أَوْرَاقِي  
.. وَلَيْسَ بُوْشَعْرًا  
مَزَارِعُ الدَّرَاقِي

# أنواع المبالغة

## المبالغة في الإثبات

زيادة في الحكم على الشيء بأكثر مما هو عليه، كأن يوصف الشجاع بأنه أشجع من الأسد.

## المبالغة في النفي

نفي الشيء عن الشيء بأكثر من اللازم، كأن يقال عن شخص لا يفعل شيئاً أنه لا يفعل شيئاً على الإطلاق.

## المبالغة في التشبيه

مبالغة في تشبيه شيء بشيء آخر، كأن يشبه الشخص الجميل بالبدر المنير.

# أساليب المبالغة في اللغة العربية

1

## صيغ المبالغة

استخدام صيغ خاصة للدلالة على مبالغة في الوصف، مثل: فَعَّال، مُفْعِل، أَفْعَل.

2

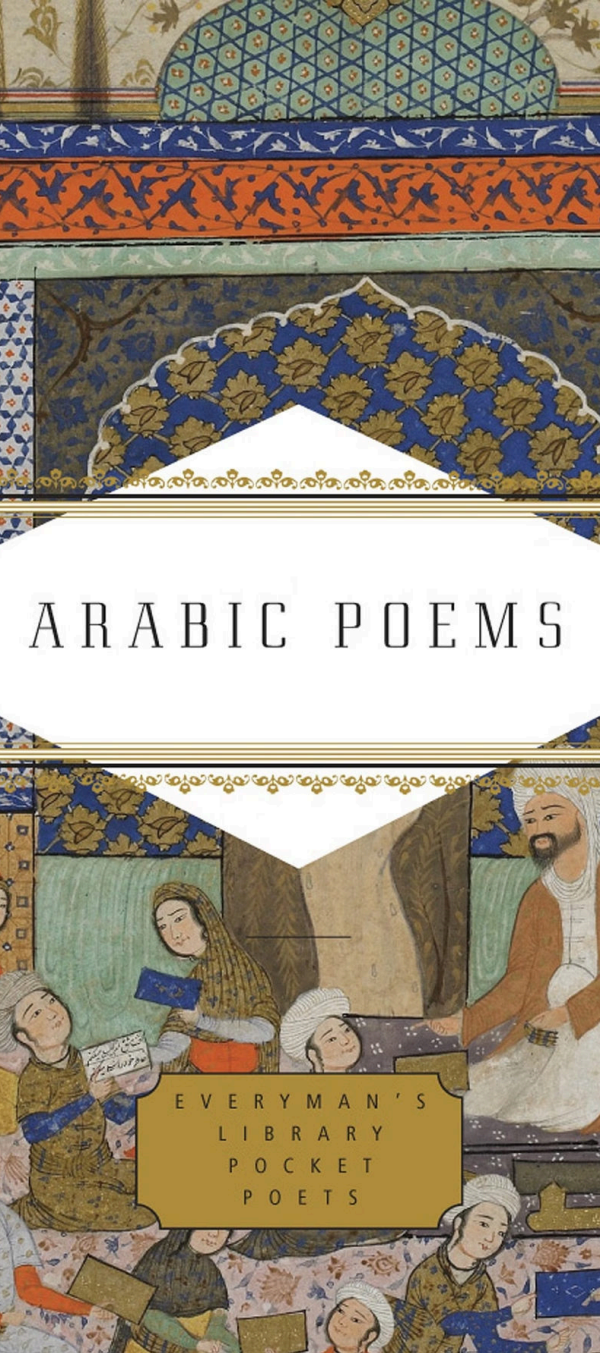
## التكرار

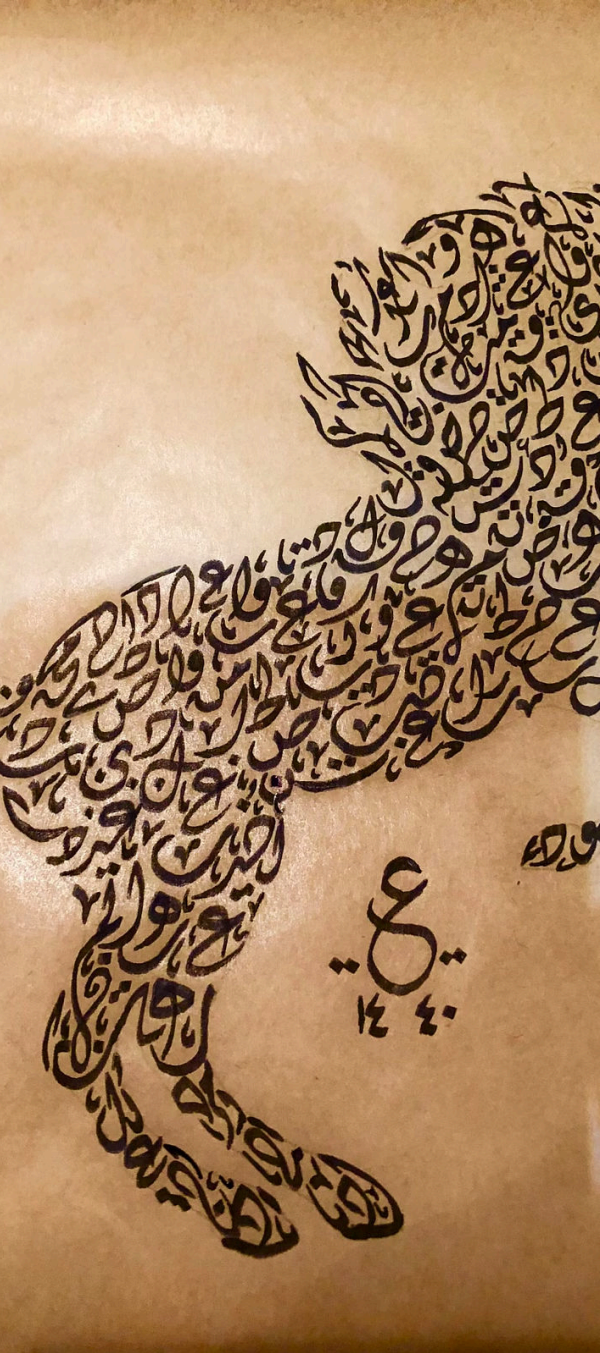
تكرار اللفظ أو التركيب للتأكيد على المعنى والمبالغة فيه.

3

## التشبيه البليغ

"المبالغة في التشبيه بحذف أداة التشبيه والوجه، مثل: "وجهه كالقمر".





# الفرق بين المبالغة والغلو

## المبالغة

زيادة في الحكم على الشيء بأكثر مما هو عليه في الواقع، لكن ضمن حدود المعقول.

## الغلو

الإفراط في الوصف والتعبير بشكل غير واقعي ومبالغ فيه بعيداً عن الحقيقة.

# أمثلة على المبالغة في الأدب العربي



في الشعر

حتى كأن الأرض لم تكن أرضاً، وكأن السماء لم تكن "سماء" - امرؤ القيس



في القرآن الكريم

أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا... (فاطر: 8)"

# استخدامات المبالغة وأهدافها

B

التأكيد  
إبراز المعنى وتقوية  
التعبير.



التعبير عن  
المشاعر  
إضفاء المزيد من  
العاطفة والحماسة.



الإقناع  
التأثير على المتلقي وحثه  
على التصديق.



الوصف والتصوير  
إضفاء الحيوية والجمال  
على الوصف.

# خاتمة وتوصيات

1

## توسيع المعرفة

دراسة المبالغة وأساليبها بشكل عميق لتحسين المهارات اللغوية والبلاغية.

2

## الممارسة والتطبيق

تطبيق أساليب المبالغة في الكتابة والتعبير لتنمية القدرات الإبداعية.

3

## التذوق الأدبي

تحليل نماذج من الأدب العربي والاستمتاع بجماليات المبالغة فيها.