

## الجناس الناقص

### عدم التطبيق التام

في الجنس الناقص، لا يتطابق اللفظان تماماً في النطق أو الكتابة.

### اختلاف المعنى

على الرغم من عدم التطبيق التام، فإن المعنى مختلف بين اللفظين.

### الأثر الإبداعي

الجنس الناقص له أثر إبداعي مشابه للجنس التام في النص الأدبي.

### أنواع الجنس الناقص

تشمل الجنس الاشتغافي والجنس اللفظي والجنس القلبي.

Made with Gamma

## الجناس المركب



### تركيب متعدد

في الجنس المركب، يتالف أحد اللفظين من أكثر من كلمة.



### الاختلاف في المعنى

على الرغم من التركيب المركب، يتالف أحد اللفظين من.



### الإبداع الأدبي

الجنس المركب يضفي جمالاً وإبداعاً على النص الأدبي.

Made with Gamma

## أهمية الجنس في اللغة العربية

1

2

3

### الإبداع الأدبي

يضفي الجنس جمالاً وإبداعاً على النصوص الأدبية.

### إثراء اللغة

يساهم الجنس في إثراء اللغة العربية، وزيادة ثرواتها اللفظية.

### دقة التعبير

يسمح الجنس للكاتب أو الشاعر بالتعبير بدقة عن المعاني.



# الجناس في اللغة العربية

الجناس هو أحد أشكال التوازي اللفظي في اللغة العربية، حيث يتشابه اللفظان في النطق ويختلفان في وهذا التشابه اللفظي يضفي سحرًا وإبداعًا على النص الأدبي . المعنى

Qa by Q Q

Made with Gamma

## أنواع الجناس

### الجناس التام

وهو تطابق اللفظين تماماً في النطق والكتابة، مع اختلافهما في المعنى.

### الجناس الناقص

وهو عدم تطابق اللفظين تماماً في النطق أو الكتابة، مع اختلافهما في المعنى.

### الجناس المركب

وهو أن يتالف أحد اللفظين من أكثر من كلمة، في حين يتالف الآخر من كلمة واحدة.

## الجناس التام

### 1 التشابه التام في النطق والكتابة

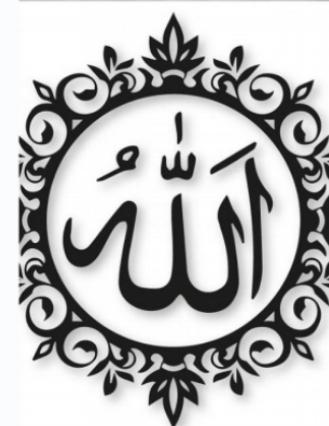
يتميز الجناس التام بتطابق اللفظين تماماً في النطق والكتابة.

### 2 الاختلاف في المعنى

على الرغم من التشابه اللفظي، فإن المعنى يختلف بين اللفظين.

### 3 الإبداع الأدبي

يضيف الجناس التام إبداعًا وجمالًا إلى النص الأدبي.



Made with Gamma