

# النداء في الجملة الاسمية

النداء هو أسلوب من أساليب الجملة الاسمية، والذي يُستخدم لفت انتباه المخاطب أو المستمعين إلى كلام المتكلم. وسيتم استكشاف هذا الموضوع بتفصيل في هذه المحاضرة.



by Nona Shiko

Last edited less than a minute ago

## تعريف النداء

النداء لغةً

النداء لغةً هو الدعاء والصيحة والنزول إلى الشيء.

النداء اصطلاحاً

النداء اصطلاحاً هو طلب الإقبال من المنادى بأداة نداء.

## أنواع النداء

1

النداء المباشر

وهو ما كان المنادى فيه معرفة بالإضافة أو التخصيص،  
مثل: "يا زيد".

2

النداء غير المباشر

"وهو ما كان المنادى فيه نكرة، مثل: "يا رجل".

3

النداء البعيد

"وهو ما كان المنادى فيه بعيد المكان، مثل: "يا هذا".

## أدوات النداء

أدوات النداء القريب

يا - أيأ - أ

أدوات النداء البعيد

هيا - أيها - أيتها

أداة النداء المباشر

# أحكام النداء

1

إعراب المنادى

يكون المنادى منصوبًا دائمًا بحرف النداء.

2

حذف حرف النداء

يجوز حذف حرف النداء في بعض الحالات.

3

إضافة المنادى

يجوز إضافة المنادى إلى اسم أو ضمير.

## موقع النداء في الجملة الاسمية

1

في بداية الجملة

مثل: "يا صديقي، كيف حالك؟"

2

في وسط الجملة

مثل: "إنك، يا أستاذي، قد أنهيت الدرس."