

ما هو السرد القصصي؟

السرد القصصي هو فن استخدام اللغة والخيال لخلق تجربة قصصية تغمر المستمع أو القارئ. إنه طريقة قوية للتواصل والتأثير على الآخرين من خلال نقل أفكار وعواطف وخبرات شخصية.

R by Roro Ahmed



STORYTELLING

ur adipiscing elit. Vestibulum sit amet sem vitae n
Integer lobortis, sapien id mollis molestie, sapien

Made with Gamma

STORYTELLING

MEDIA

أهمية السرد القصصي في التواصل الفعال

- 1 يعزز الترابط والتفاعل**
تسمح القصص بإقامة صلة بين المتحدث والمستمع، مما يعزز الانخراط والتعاطف.
- 2 يساعد على إيصال الرسائل**
القصص تجذب الانتباه وتجعل المعلومات سهلة التذكر والاسترجاع.
- 3 ينقل الأفكار بشكل أكثر إقناعًا**
استخدام القصص يساعد على إبراز النقاط الرئيسية بطريقة أكثر تأثيرًا.

عناصر السرد القصصي الناجح

الشخصية

بناء شخصيات قوية وملموسة يربط المستمع بالقصة.

الحبكة

تطوير صراع وتشويق يحافظ على انتباه الجمهور.

الإطار

تحديد المكان والزمان لتوفير سياق غني للقصة.

اللغة

استخدام لغة موحية وخيالية لخلق تجربة غامرة.

Character Development

7 tips for a strong arc

1. MAKE INTRO COUNT

How can you shape your reader's first impression using appearance, voice, desires, hopes, fears?

2. USE DIALOGUE

Think about how a person's voice conveys their temperament, emotions, and more via tone.

3. SHOW EMOTIONS

Toni Morrison shows how Macon's daughters' fear of him develops qualities in *Song of Solomon*.

4. GIVE HURDLES

Challenges in a characters' path to development supply narrative tension and suggest their calibre.

5. CREATE TURNS

What major turning points are there in your character's arc? What do they gain/lose?

6. ADD PERSPECTIVES

Use secondary characters' words, comments or judgments to show how another character changes.

7. CREATE PROFILES

Create profiles for your characters. List ideas for driving desires and fears, main and secondary goals.



تقنيات بناء شخصيات قوية في القصة

1

السمات الشخصية

حدد الصفات والسلوكيات التي تميز الشخصية وتجعلها فريدة.

2

الخلفية والدوافع

اكتشف عن خلفية الشخصية وما يحركها للوصول إلى أهدافها.

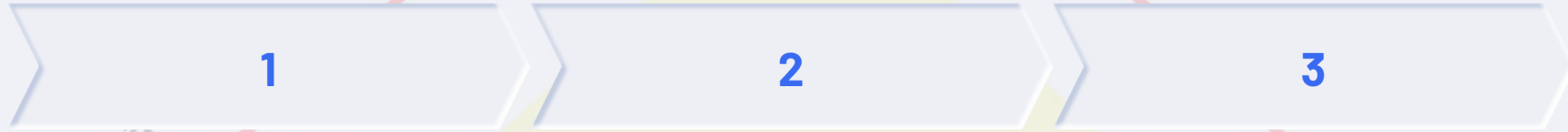
3

التطور والنمو

اجعل الشخصية تواجه تحديات وتتغير خلال سير الأحداث.

Gustav Freytag was a 19th century literary critic (1863) who proposed that Shakespeare's plays (all of which are divided into 5 major sections, called acts) follow this plan as regards the development of their plots.

استخدام الحكمة والتشويق في السرد القصصي



1

الحدث المحرك

ابدأ بحدث مثير للاهتمام يحفز المتلقي على المتابعة.

2

التصاعد الدرامي

ارفع التوتر والصراع تدريجيًا لخلق شعور بالتشويق.

3

النهاية المفاجئة

انتهِ بحل غير متوقع يترك انطباعًا قويًا في ذهن المتلقي.

دور اللغة والأسلوب في إنشاء تجربة قصصية متكاملة

الأسلوب الحيوي

استخدام لغة موحية وتشبيهات مبتكرة لتنشيط الحواس.

الاختيار الدقيق للكلمات لرسم صور ذهنية واضحة.

الأصوات والإيقاع

الاهتمام بالمقاطع الصوتية والنغمات لخلق إيقاع مميز.

استخدام التكرارات والإيقاعات لتعزيز الانغماس.

تنوع الجمل

مزج الجمل الطويلة والقصيرة لتحقيق التوازن.

التبديل بين الجمل البسيطة والمعقدة لكسر الروتين.

التحديات والنصائح لتطوير مهارات السرد القصصي



التمرين

الممارسة المستمرة هي المفتاح لتطوير مهارات السرد القصصي.



الملاحظة

تتبع القصص المتميزة والتي تؤثر فيك لتتعلم منها.



التغذية الراجعة

طلب التعليقات والنصائح من الآخرين لتحسين أدائك.



الجرأة

تجاوز المخاوف وخوض التجربة بشجاعة لتطوير الثقة بالنفس.

السرد القصصي كأداة قوية للتأثير والإقناع

السرد القصصي هو أداة فعالة للتواصل وإيصال الرسائل بطريقة تأثيرية وملهمة. من خلال بناء شخصيات قوية وتطوير حبكة مثيرة للاهتمام، يمكن للمتحدث أن ينقل أفكاره بشكل أكثر إقناعًا وحيوية. إن إتقان مهارات السرد القصصي يمنح المتحدث القوة لرسم تجربة عميقة في ذهن المستمع.

how to Be a Great Storyteller

by Anna Vital

"Remember Mark who lived in our garage last year?"



frontload

your story with who, when, where

"You know how Mark makes money?"



Setup a question

(meanwhile show emotion)



delay the answer



"None of Mark's friends knew this until yesterday..."

mask

the questions you ask



"He sells his ideas."

now give the answer



"If you saw his empty office, you might guess."

give a faint clue



(is Mark hiding anything?)

let people make wild assumptions



"Yesterday at his surprise party Dick asked Mark how he makes money."

keep the mystery ball rolling



(What was the surprise party about?)

let every answer produce more curiosity



(people remember stories that made them feel something)

leave the ends loose



"Then Mark gave me one million bucks cash to hold in my hands. I felt like a rockstar."

tell them how it felt



"Mark showed his list of ideas he sold to Foogle. He made 2 million on that alone."

fill all necessary details

How can you sell ideas?

Made with Gamma