

مقدمة عن الأدب العربي

الأدب العربي هو تراث فني وثقافي عريق، يرجع تاريخه إلى قديم الزمان. هذا الأدب يتميز بتنوع أشكاله وأغراضه، من شعر راق وأساليب بلاغية رائعة إلى نثر بليغ وقصص ممتعة.

R by Roro Ahmed

من بعد ما جاءك من العلم إنك إذا
أتيتهم بالكتاب يعرفونه بما يعرفون
منهم يكتمون الخف وهم يعلمون
من المتزين والكفر حجة هو مؤلفها
أيما تكوينا يكتم الله جرمها
ومن حيث قول وحمل شطر المسج
من ترك وما الله بها عما يعلمون
قول وحمل شطر المسج الحرام
وحبها من شطر ليل البوت للماس
ظنوا منهم فلا خشوهم واخشوهم
لعلكم تفقدون كما أرسلنا فيكم
آياتنا ونزلناكم الكتاب ولا
نوا تعلمون وأذكر فيكم
بها الذين آمنوا استعينوا بالص
مع الصابرين ولا تقولوا لوليهم

من الله وما الله بغافل عما تعملون
الكتاب ولهم ما كنتم ولا تعلمون مما
الشفاء من الناس ما ولهم عن
عليها قل لله المشرق والمغرب يهدي
نقيم وكذلك جعلناكم أمة وسطا
الناس وتكون الرسول عليكم شهيدا
كنت عليها لا أعلم من تبع الرسول
فيه فوات كانت لكبير ولا على الذين
الله ليضيع إيمانكم إن الله بالناس لرؤوف
جهد في السماء فلو نزل وبلة رضىها
جهد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوه
بب أو نوا الكتاب ليعلوا أنه الخف من
لعمما يعلمون ولئن أتيت الذين أو
ثانبعول فبذلك وما أنت ببيع قلبهم
لكة بفين ولها تبع هو لهم من



خصائص الأدب العربي

الاصالة والتراث

يستمد الأدب العربي قوته من جذوره العميقة في التاريخ والتراث العربي الإسلامي.

التنوع والإبداع

يتميز الأدب العربي بتنوع أشكاله الفنية والأغراض الموضوعية، مما يعكس ثراء وإبداع المبدعين العرب.

اللغة البليغة

تمتاز اللغة العربية بجمالها وقوة تعبيرها، وهذا ينعكس في روعة الأسلوب الأدبي العربي.

الشعر العربي

تاريخ الشعر العربي

يرجع الشعر العربي إلى العصور القديمة، حيث كان له دور بارز في حفظ التراث والتعبير عن الهوية العربية.

أنواع الشعر العربي

يتنوع الشعر العربي ما بين القصيدة التقليدية والأشكال الحديثة كالتفعيلة والقصيدة النثرية.

أهمية الشعر

يعكس الشعر العربي عمق الثقافة والحضارة العربية، ويعتبر أحد أبرز مظاهر الإبداع الأدبي.

النثر العربي



القصة العربية

النثر العربي يضم نماذج متميزة من القصص القصيرة والروايات التي تعكس الخيال والإبداع.



الكتابات الفكرية

يشمل النثر العربي أيضاً المؤلفات الفكرية والفلسفية التي أثرت الحضارة العربية.

الأغراض الشعرية

1 المديح

الشعر المعنى بمدح الأشخاص والقيم النبيلة كالشجاعة والكرم.

3 الرثاء

الشعر المعنى بالحزن والبكاء على الموت وفقد الأعداء.

2 الغزل

القصائد التي تصف المشاعر والحب بأساليب شعرية رقيقة.

4 الهجاء

القصائد التي تنتقد وتسخر من الأشخاص أو الأفعال المذمومة.

الأساليب البلاغية



المجاز

استخدام الكلمات بمعانٍ مجازية بعيدة عن المعنى الحرفي.



التشبيه

المقارنة بين شيئين لإبراز الصفات المشتركة بينهما.



التشخيص

إضفاء الصفات الإنسانية على الأشياء غير الحية.

دور الأدب العربي في الحضارة

1

الحفاظ على التراث

.ساهم الأدب العربي في حفظ وتوثيق التاريخ والثقافة العربية

2

التأثير الحضاري

.انعكس الأدب العربي في مختلف مجالات الحضارة كالعلوم والفنون

3

إثراء الهوية

.عبّر الأدب العربي عن قيم وتقاليد المجتمع العربي وصقل هويته



خاتمة

الأصالة	يرتبط الأدب العربي بتراث وحضارة عريقة تمتد لآلاف السنين.
التنوع	يتميز الأدب العربي بتنوع أشكاله وأغراضه الفنية والأدبية.
البلاغة	تتميز اللغة العربية بجمال أسلوبها وقوة تعبيرها الأدبي.
الإبداع	أنتج الأدب العربي إبداعات أدبية وفنية رائعة على مر التاريخ.