



مفهوم القصيدة

القصيدة هي شكل أدبي تعبيرى يستخدم اللغة بطريقة جمالية وموسيقية لنقل أفكار الشاعر ومشاعره. وتتميز بالدقة في اختيار الألفاظ وانسجام البنية الشعرية والإيقاع المنغم.



by Rehab Raouf

تعريف القصيدة

تعريف القصيدة

القصيدة هي نص شعري مستقل له بداية ونهاية ويتميز بوحدة الموضوع والبناء الفني المتكامل.

الخصائص الأساسية

تتميز القصيدة بالإيقاع الموسيقي، وجمالية اللغة، والتعبير عن التجربة الشعورية.

الهدف

تهدف القصيدة إلى إثارة المشاعر والأحاسيس لدى القارئ والتأثير في وجدانه.

أنواع القصيدة

1

القصيدة القديمة

تقليدية في بنائها
وموضوعاتها وتتميز بنظام
العروض والقافية.

2

القصيدة الحديثة

تتحرر من القيود التقليدية
للوزن والقافية وتركز على
التجربة الشعورية.

3

القصيدة النثرية

تتخلى عن الوزن والقافية
وتعتمد على إيقاع اللغة
ومرونتها.

بناء القصيدة

المقطع الافتتاحي

يعرف بالطلل أو المطلع، ويضع الأساس للقصيدة ويدخل القارئ في جو القصيدة.

1

2

العقدة أو التطور

تتناول الفكرة الرئيسية للقصيدة وتشخيص المشاعر والأحاسيس.

3

الخاتمة

تعكس الحالة النفسية للشاعر وتترك انطباعًا عامًا لدى القارئ.

موضوعات القصيدة

الشعر الغزلي

يتناول مواضيع الحب والعشق والجمال.

الشعر الوصفي

يصف الطبيعة والمناظر الجميلة والأماكن والأشخاص.

الشعر الوطني

يعبر عن الوطنية والانتماء والثورة والحرية.

الشعر الفلسفي

يبحث في القضايا الفكرية والإنسانية الوجودية.

لغة القصيدة



اللغة المجازية

استخدام الصور البلاغية والرموز والاستعارات لتعميق التجربة الشعورية.



الإيقاع والموسيقى

اختيار الألفاظ وتنسيقها لإنشاء إيقاع شعري متناعم.



التعبير العاطفي

استخدام اللغة لإثارة المشاعر والأحاسيس في نفس القارئ.



الخيال الشعري

توظيف القدرة الإبداعية للشاعر لخلق عوالم شعرية جديدة.



أهمية القصيدة

1

التعبير عن التجارب الإنسانية

القصيدة تجسد تجارب الشاعر الشخصية والإنسانية العامة.

2

التأثير في المتلقي

القصيدة تستهدف إثارة المشاعر والأفكار لدى القارئ.

3

الحفاظ على التراث الثقافي

القصيدة تُعد جزءاً من المكتبة الأدبية والثقافية لكل أمة.

خصائص القصيدة

الصدق والإخلاص	تعبير الشاعر عن تجربته الشعورية بصدق وإخلاص
الجمال والموسيقى	استخدام اللغة الشعرية الجميلة والإيقاع الموسيقي
التركيز والوحدة	تناول موضوع واحد بشكل متماسك ومتكامل
التخيل والإبداع	امتلاك القدرة على صياغة صور شعرية جديدة