

8



فرحة الأعياد

رسوم : مروى بن منصور



إعداد : محفوظ الزعبي - القادي القراني



حكايات مساراتي

هذه السلسلة
التي اخترنا لها عنوان

- تساعد التلميذ على التعرف في المطالعة والتفاعل والتعامل مع الكتاب.
- تقني قدرات الطفل على الفهم والاستيعاب.
- تكسب الطفل المهارة اللغوية والراء قاموسه اللغوي.
- تدريج بالتلميذ إلى القدرة على الخيال والتعاطف الموهبة والمشاركة في الأنشطة الاجتماعية.
- تجعل التلميذ قادرا على المحاكاة والكتابة والخلق والابتكار.
- تفتح معارف الطفل بما يمارسه من تعاريف لونه.



مركز الطبع محفوظة



9 789973 409348



الطبع المبريد
الطبع منسوخ
98 12 00 99
Fax 14 00 00

الإصدار الثاني لسنة 1173
2018 الأثرى 2018

ISBN: 978-9973-40-034-8

التمن: 1400 من



عالم النشر والتوزيع
مطابع

TEL: 94210-8088210

الْحَيِّ، فَقُمْتُ بِتَزْيِينِ الْكَبْشِ، وَعَلَقْتُ
حَوْلَ رَقَبَتِهِ قِلَادَةً، وَلَمَّا هَمَمْتُ
بِالْخُرُوجِ،
أَعْتَرَضْتَنِي أُمِّي،
وَأَوْصَتْنِي أَنْ
أَحَافِظَ عَلَى سَلَامَةِ



اجْتَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ
الظَّلِيلَةِ فِي سَاحَةِ الْحَيِّ، وَشَرَعَ كُلُّ
وَاحِدٍ مِنْهُمْ يَرُوي أَحْتِفَالَ
أَسْرَتِهِ بِأَحَدِ الْأَعْيَادِ. قَالَ
خَلِيلٌ عَنِ عِيدِ الْأَضْحَى:
أَهْدَانَا جَدِّي إِبْرَاهِيمُ
كَبْشًا أَقْرَنَ، فَرَبَّيْنَاهُ
فِي بَيْتِنَا لِيَكُونَ
أَضْحِيَّتَنَا فِي الْعِيدِ،
وَقَبْلَ يَوْمِ اسْتَدْعَائِي
الْأَصْدِقَاءَ لِلْمُشَارَكَةِ
فِي مَبَارَاةِ تَنَاطُحِ
الْأَكْبَاشِ فِي سَاحَةِ



لِلتَّنَاطُحِ، فَقُلْتُ لَهُمْ: يَجِبُ الْكَفُّ عَنِ
هَذِهِ الْعَادَةِ السَّيِّئَةِ لِأَنَّهَا تُعَذِّبُ
الْحَيَوَانَ، وَقَدْ أَوْصَانَا اللَّهُ تَعَالَى
وَنَبِيِّنَا الْكَرِيمُ بِالرَّفْقِ بِالْحَيَوَانَ.
أَمَّا رَبِيعٌ وَوَرْدَةٌ فَقَدْ تَحَدَّثْنَا عَنْ



الْكَبْشِ وَلَا أَشَارِكَ فِي لُعْبَةِ التَّنَاطُحِ،
أَمَّا أُخْتِي هَيَامُ فَأَسْرَعَتْ بِالْكَانُونِ،
وَرَشَّتْ فِيهِ الْبُخُورَ حَتَّى لَا يُصَابَ
الْكَبْشُ بِأَذَى، وَكَانَ صَدِيقِي مُرَادٌ
يَحْتُ الْأَطْفَالَ عَلَى جَلْبِ كِبَاشِهِمْ



حَدَّبِ وَصَوَّبِ حَامِلِينَ الرُّفُوشَ
وَالْمَسَاحِي وَالْمَعَاوِلَ وَالْمِرْشَاتِ، ثُمَّ
أَقْبَلَ الْمُدِيرُ وَالْمُعَلِّمُونَ، فَشَكَرُوا
التَّلَامِيذَ عَلَى حُضُورِهِمْ
وَحَمَاسِهِمْ، وَقَدِمَتْ شَاحِنَةٌ
الْبَلَدِيَّةُ مَحْمَلَةٌ بِأَنْوَاعِ
الأَشْجَارِ.. وَشَرَعَ الْجَمِيعُ
فِي إِقَامَةِ الْحُفْرِ دَاخِلَ
الْحَدِيقَةِ وَعَلَى الرَّصِيفِ،
هَذَا يُزِيحُ التُّرْبَةَ، وَآخَرُ
يُدْفَعُ النِّقَالَ، وَذَآكَ
يَغْرِسُ، وَآخَرُونَ
يَسْقُونَ... أَمَّا الْمُدِيرُ
وَالْمُعَلِّمُونَ فَكَانُوا

عِيدِ الشَّجَرَةِ حَيْثُ ذَهَبَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ
فِي الْأَحَدِ الثَّانِي مِنْ شَهْرِ نَوْفَمْبَرٍ،
فَالْتَقِيَا بِالْأَصْدِقَاءِ الَّذِينَ هَبُّوا مِنْ كُلِّ



يُسَدُّونَ بِنَصَائِحِهِمْ، وَيُسَاهِمُونَ فِي
الْعَمَلِ، وَعِنْدَ الظَّهْرِ أَصْبَحَ مُحِيطٌ
الْمَدْرَسَةَ أَخْضَرَ مِنْ أَجْلِ تُونِسِنَا
الْخَضْرَاءِ.

ثُمَّ حَكَتْ سَلْمَى عَنِ الْإِحْتِفَالِ
بِعِيدِ الْإِسْتِقْلَالِ فَقَالَتْ : أَدِنَ
لِي أَبِي بِالْخُرُوجِ إِلَى سَاحَةِ
حَيْنًا، حَيْثُ كَانَ الْأَهْلِي
يَحْتَفِلُونَ بِذِكْرِ عِيدِ
الْإِسْتِقْلَالِ، فَخَرَجْتُ
لِلْمُسَاهَمَةِ بِهِذِهِ الْمُنَاسِبَةِ
السَّعِيدَةِ، فَشَاهَدْتُ مَعَالِمَ
الزَّيْنَةِ فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَرَأَيْتُ
النَّاسَ يَحْمِلُونَ اللَّافِتَاتِ



الَّتِي تُمَجِّدُ تَارِيخَ تُونِسَ وَأُسْتِقْلَالَهَا
وَتَضْحِيَاتِ أَبْنَائِهَا مِنَ الشُّهَدَاءِ
وَالْمُنَاضِلِينَ، فَأَحْسَسْتُ بِنَخْوَةِ
وَأَعْتَرَزَارِ بِالْوَطَنِ، وَتَبَادَلْتُ التَّهَانِي
مَعَ الْأَصْدِقَاءِ عَلَى وَقَعِ أَنْغَامِ النَّشِيدِ
الْوَطَنِيِّ الرَّسْمِيِّ :

حُمَاةَ الْجَمِيِّ يَا حُمَاةَ الْجَمِيِّ *** هَلُمُّوا هَلُمُّوا لِنَعْبُدَ الزَّمَانَ
لَقَدْ صَرَخَتْ فِي عُرُوقِنَا النَّمَاءُ *** نَمُوتُ نَمُوتُ وَيَحْيَا الْوَطَنُ

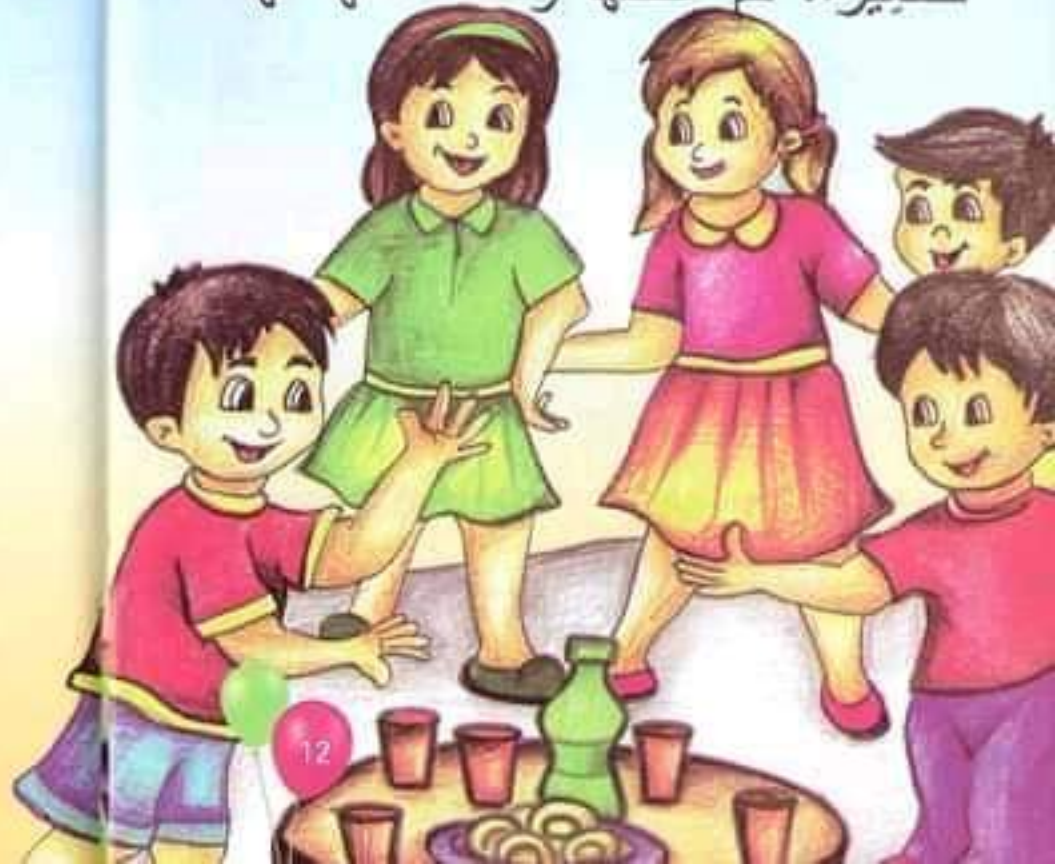
وَكَانَ هِشَامٌ وَخَلِيلٌ يُتَابِعَانِ بِأَنْتِبَاهِهِ
وَتَأْتِرُ حَدِيثَ سَلْمَى، وَيَمْسَحَانِ
الْأَمْوَعَ الْمُتَرَفَّرِقَةَ تَعْبِيرًا عَنِ حُبِّهِمَا
لِلْوَطَنِ، وَقَالَ هِشَامٌ : أَتَّفَقْتُ مَعَ
صَدِيقِي خَلِيلٍ أَنْ يُقِيمَ كُلُّ وَاحِدٍ

وَالْأَعْلَامَ التُّونِسِيَّةَ،
وَمَنْحَنِي أَحَدُ الْمَسْئُولِينَ
عَلَّمَ بِلَادِي، فَقَبَّلْتُهُ،
وَرَفَعْتُهُ عَالِيًا، مُرْفَرَفًا
فِي السَّمَاءِ، وَكَانَ
جَمْعٌ مِنَ الشُّبَّانِ
يُرَدِّدُونَ الْأَنْشِيدَ الْوَطَنِيَّةَ



سَأَلْتَنِي قَائِلَةً: «مَا هَذِهِ يَا وَلَدِي؟»
 فَقُلْتُ لَهَا: «هَذِهِ هَدِيَّتِي، بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ
 الْأُمَّهَاتِ..». فَلَمَّا أُطْلِعْتُ عَلَى
 الصُّورَةِ ابْتَهَجْتُ بِهَا، وَضَمَمْتَنِي إِلَى
 صَدْرِهَا وَقَدْ أُمَّتَلَّتْ عَيْنَاهَا
 بِالدُّمُوعِ... حِينَئِذٍ تَدَخَّلَ رِيَّانُ
 وَدُرِّصَافُ وَقَالَا: أَمَا نَحْنُ فَسَنَحْكِي
 عَنْ أُحْتِفَالِ عَائِلَتِنَا بِشَهْرِ رَمَضَانَ
 الْمُعْظَمِ.. قَالَ رِيَّانُ: «أَجْتَمَعْنَا مَعَ
 أَبِي وَأُمِّي فِي لَيْلَةِ اللَّسْمَرِ قُبَيْلَ حُلُولِ
 شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُعْظَمِ، وَأَقْتَرَحُ كُلُّ
 مِنَّا مَا تَحْتَاجُهُ الْعَائِلَةُ مِنْ نَفَقَاتٍ
 وَلَوَازِمٍ خِلَالَ الشَّهْرِ الْكَرِيمِ.. وَكَانَ
 أَبِي يُسَجِّلُ ذَلِكَ عَلَى وَرَقَةٍ،

مُفَاجَأَةً لِأُمِّهِ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأُمَّهَاتِ،
 فَأَشْتَرَيْتُ إِطَارًا مُذَهَّبًا، وَوَضَعْتُ فِيهِ
 صُورَةَ مَلَوْنَةَ لِأُمِّي مِنَ الْحَجْمِ
 الْكَبِيرِ، وَهِيَ تَحْتَضِينِي عِنْدَمَا كُنْتُ
 صَغِيرًا، ثُمَّ غَلَفْتُهَا وَلَمَّا قَدَّمْتُهَا لَهَا،



فكر وأجب

- * أطلِّع القِصَّة، وافهمها، وألخصها شفويًا وكتابيًا. * أقدِّم القِصَّة :
العنوان المؤلف عند الصفحات
- * أهد شخصيات القِصَّة - أجد المكان في القِصَّة
- * أجد الزمان في القِصَّة - موافق أعجبتني في القِصَّة
- * اختر عنوانًا آخر للقِصَّة
- * عادة تقاطح الأكباش سنَّة. لماذا؟
- * ما هي واجباتنا نحو الحيوانات؟
- * كيف تحفل عائلة ذر صاف وريان بحلول شهر رمضان المُعظم؟
- * لماذا يحتفل الأطفال بعيد الأمهات؟
- * أذكر الأعياد الدنيئة والوطنية التي تعرفها واكتبها في الجدول

التالي :

* أرسم مشهدًا أعجبتني في القِصَّة.

* اتفكر :

أرتب الكلمات التالية لأكون جملة مفيدة :

امرأة عذبت النار لأنها هزتها دخلت

* اتحرر :

اكتب جملاً تُعبر عن الاحتفال بأحد الأعياد

أعياد دينية - أعياد وطنية

* أنتج :

اعد بحثًا عن الاحتفالات بالأعياد الوطنية والدنيئة.

أكون كلمات بالأحرف التالية واكتبها :

ح ب ر

