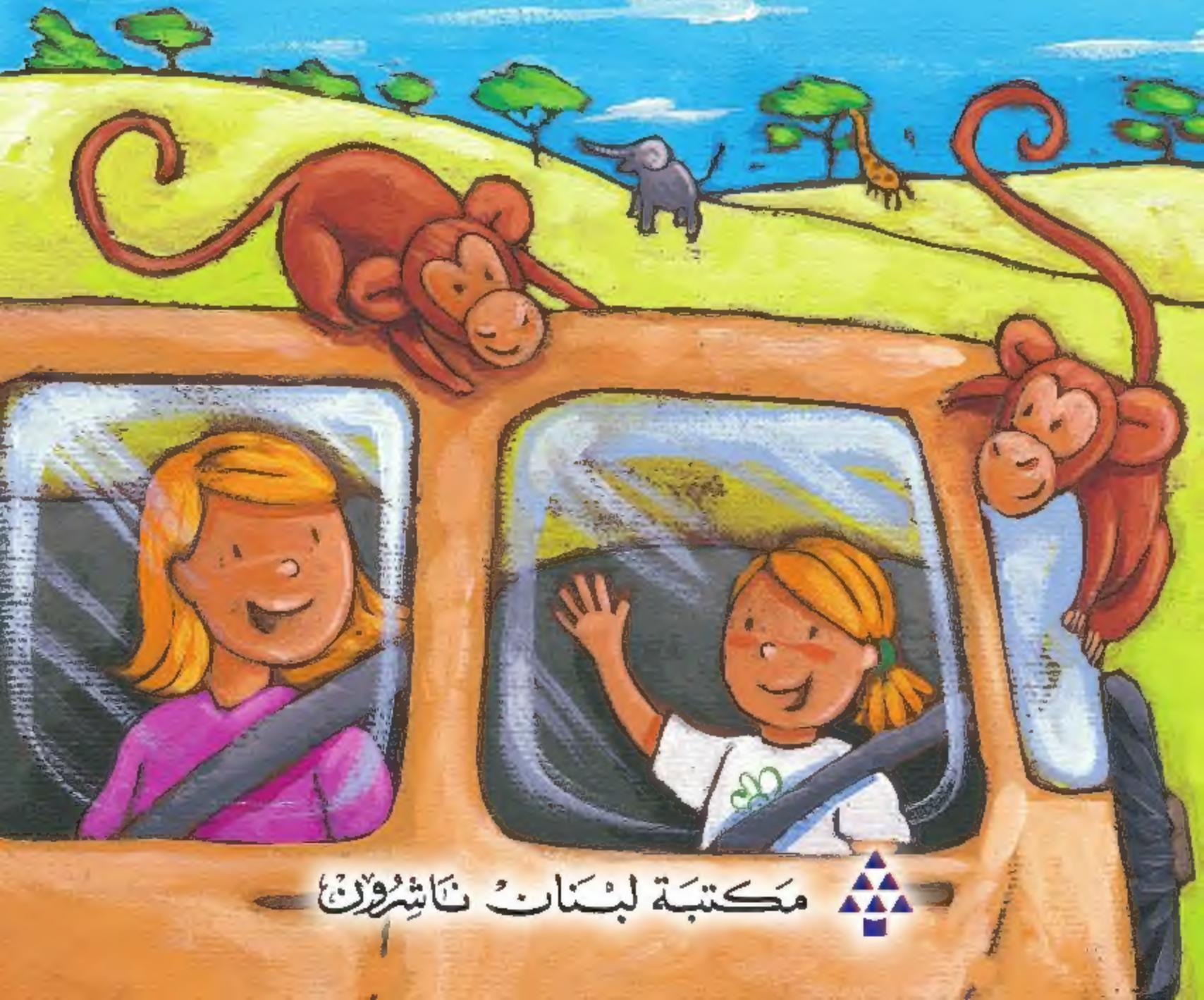




طريقي إلى القراءة

تَعَالِ نَسْلِم



مكتبة لبنات ناشرون



مراحل القراءة المتدرجة

القراءة المُتدرّجة برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصية تغطّي نطاقاً واسعاً من موضوعات مصمّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسية وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسية، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطّط لتعويد الطفل النطق الصحيح وترسيخ المعنى في الذهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمي فيه المهارة الذهنية وقوة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكّم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربية ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّ برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضاً.

١	ما قبل القراءة (KGI & II)	٤	القراءة المستقلّة (الثالث والرابع)
٢	البدء بالقراءة (الأول والثاني)	٥	القراءة يُنسر (الرابع والخامس)
٣	البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث)	٦	القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)

حقوق الطبع © مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ نَاشِرُونَ شَرْحٌ - الطبعَة العَرَبِيَّة
حقوق الطبع © وِيلَانْد لِيْمْتِد - الطبعَة الإنكليزيَّة
جَمِيع الحَقُوق مَحْفُوظَة : لا يَجُوز نَشْرُ أي جُزءٍ مِنْ هَذَا الكِتَابِ أو تَصْويره
أو تَخْزِينه أو تَسْجِيله بِأَيِّ وَسِيلَةٍ دُونَ مُوَافَقَةِ خَطِّيَّةٍ مِنَ النَاشِرِ.

مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ نَاشِرُونَ

صُنْدُوقُ البَرِيدِ : 11-9232

بِيرُوت - لِبْنَانِ

وُكَلَاءُ وَمُوزِعُونَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ العَالَمِ

الطبعَة الأولى : 2011

طُبِعَ فِي لِبْنَانِ

Written by Jillian Powell

Illustrated by Stefania Colnaghi

ISBN 978-9953-86-787-8

تَعَالِ نُسَلِّمُ



أَعَدَّ النَّصَّ الْعَرَبِيَّ
الدَّكْتُورُ الْبَيْرُ مُطَّلِقٌ

مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ نَاشِرُونَ 

ذَهَبْتُ لَيْلَى فِي سَيَّارَةٍ مَشُورًا.



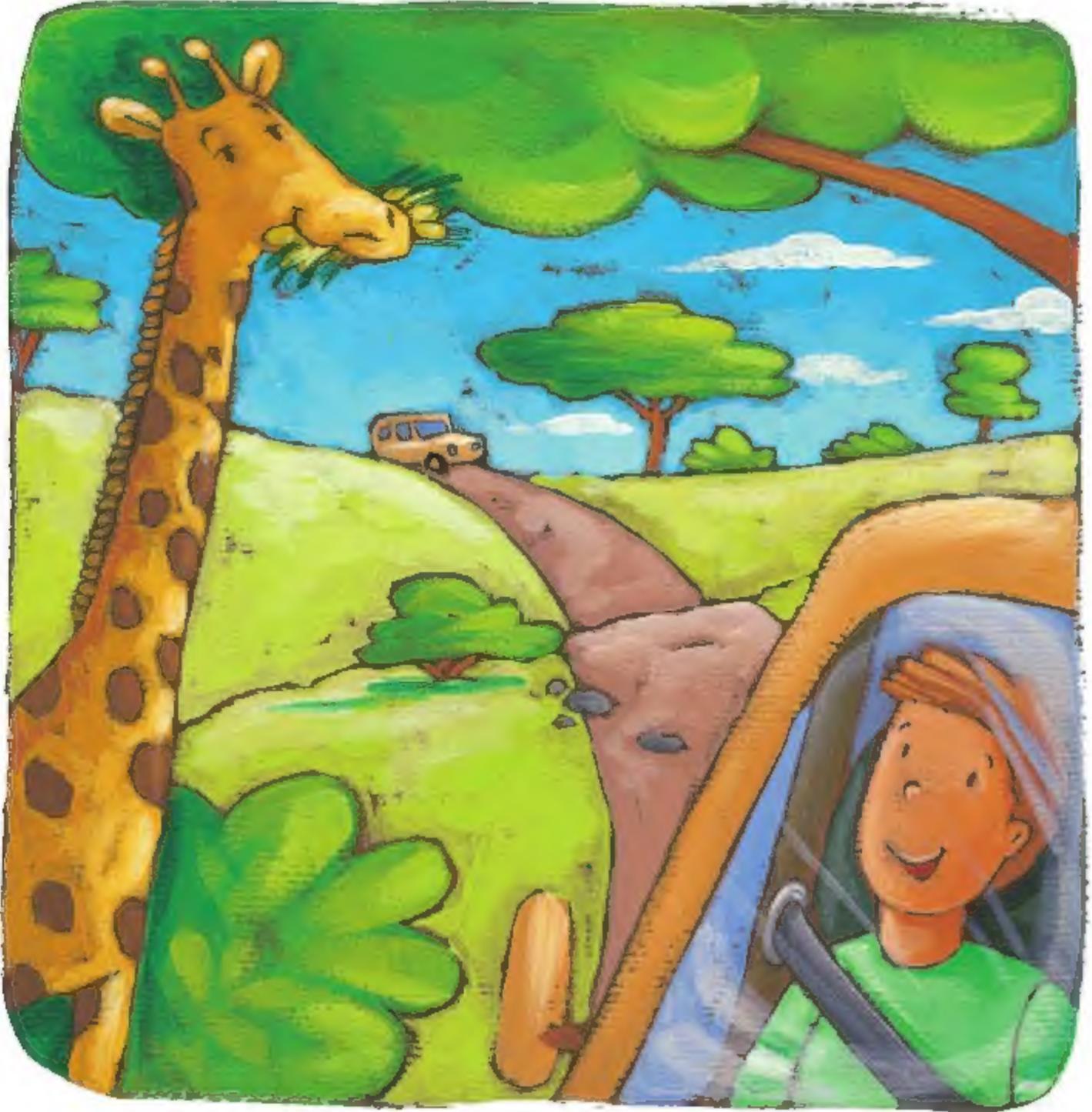
مَكْبِئَةُ الْحَيَوَانَاتِ



دَخَلَتِ السَّيَّارَةُ مَحْمِيَّةَ الْحَيَوَانَاتِ.



قال الأب، «أنظري، يا ليلي،
هذه زرافة!»





لَيْلَى أَرَادَتْ أَنْ تَقُولَ لِلزَّرَافَةِ
مَرْحَبًا، لَكِنَّ الزَّرَافَةَ كَانَتْ مُنْشَغِلَةً
بِأَكْلِ أُورَاقِ شَجَرَةٍ.



رَأَتْ لَيْلَى فَيْلَةً.
قَالَتْ، «أُرِيدُ أَنْ أَقُولَ لِلْفَيْلَةِ مَرْحَبًا.»



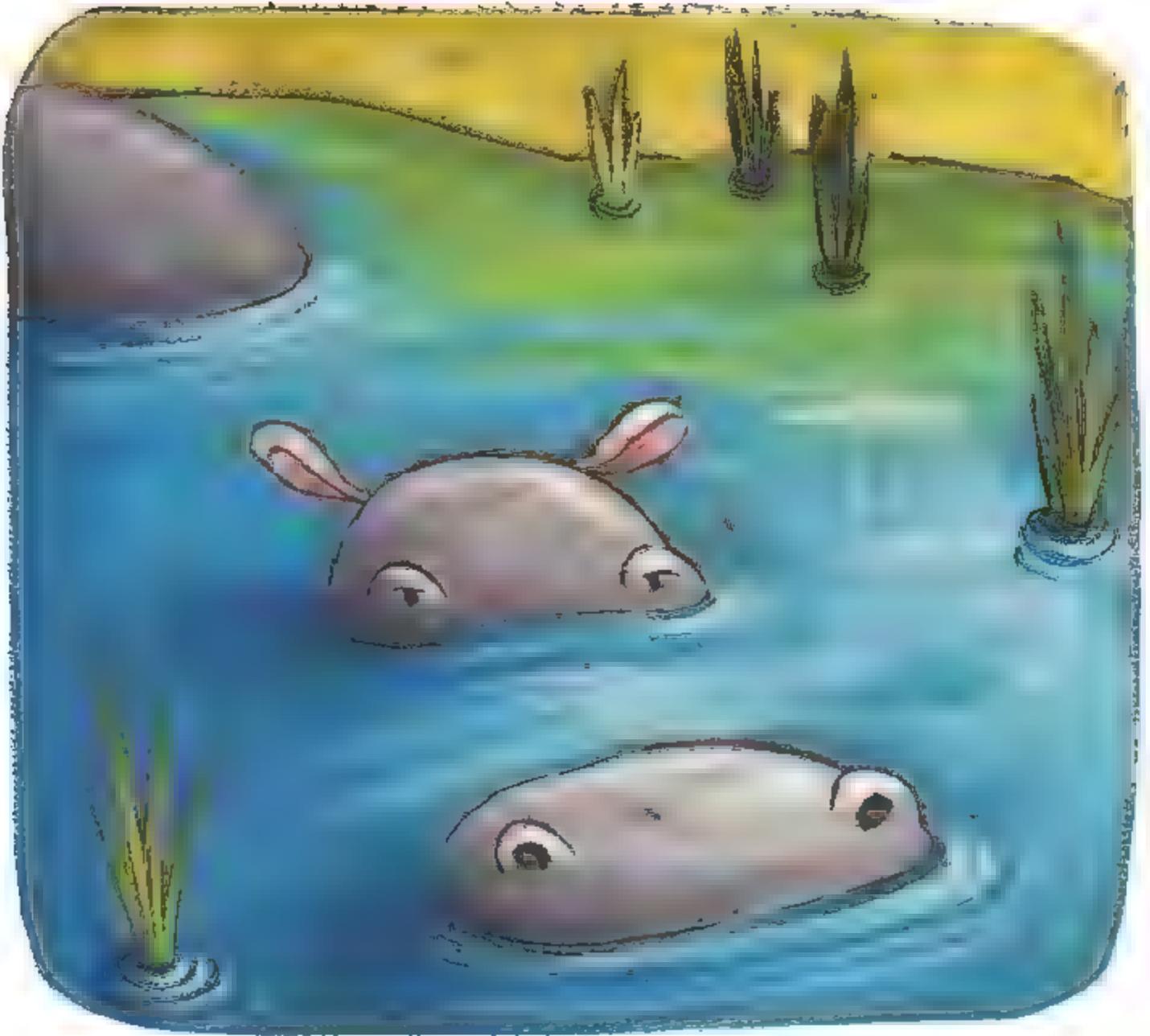
لَكِنَّ الْفَيْلَةَ كَانَتْ مُنْشَغِلَةً بِالِاسْتِحْصَامِ.



بَعْدَ ذَلِكَ رَأَتْ لَيْلَى فَرَسَ نَهْرٍ.
قَالَتْ، «يَا فَرَسَ النَّهْرِ، مَرْحَبًا!»



لَكِنَّ فَرَسَ النَّهْرِ لَمْ يَرَ لَيْلَى.

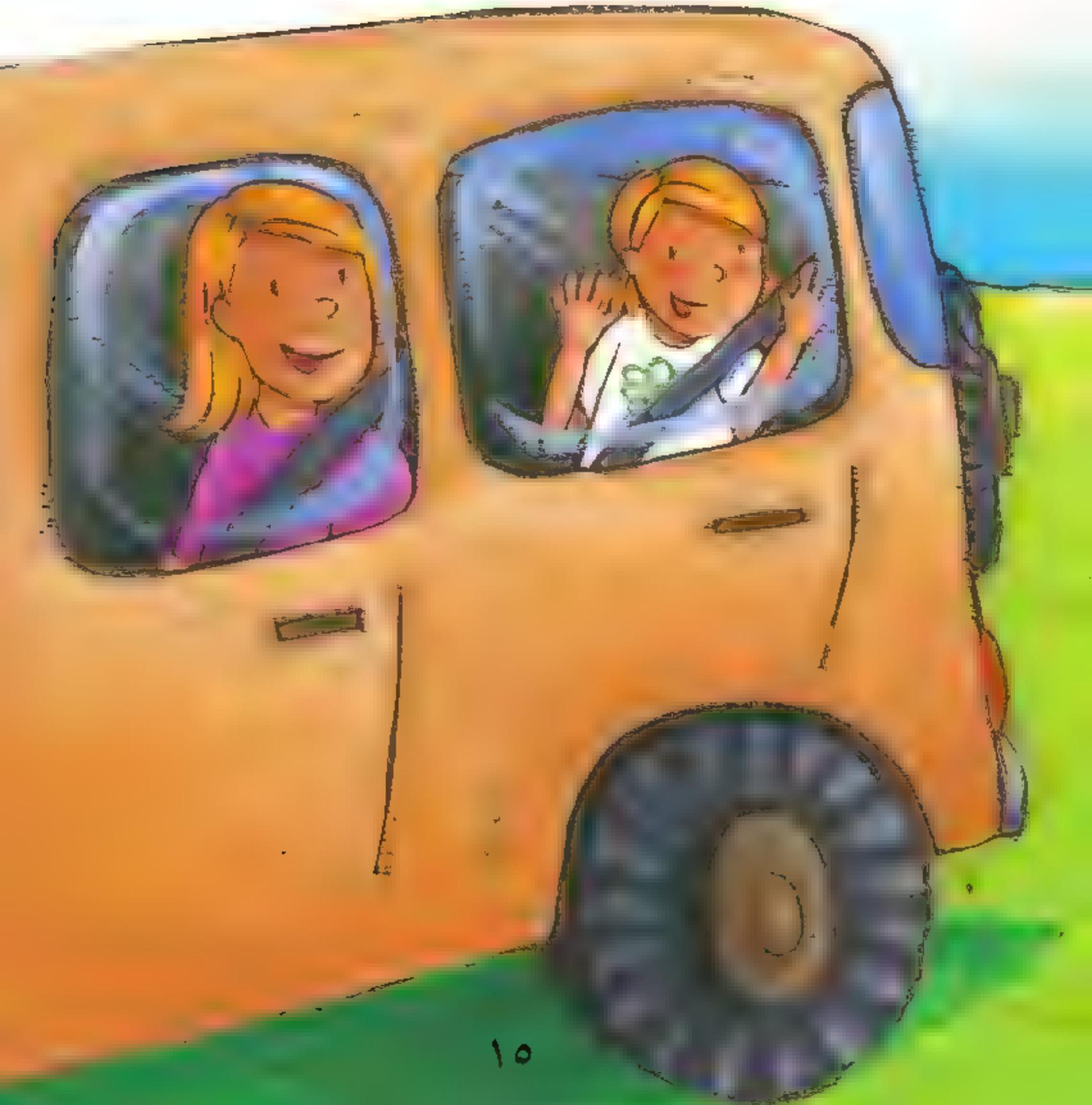


كَانَ مُنْشَغِلًا بِالسَّبَاحَةِ.

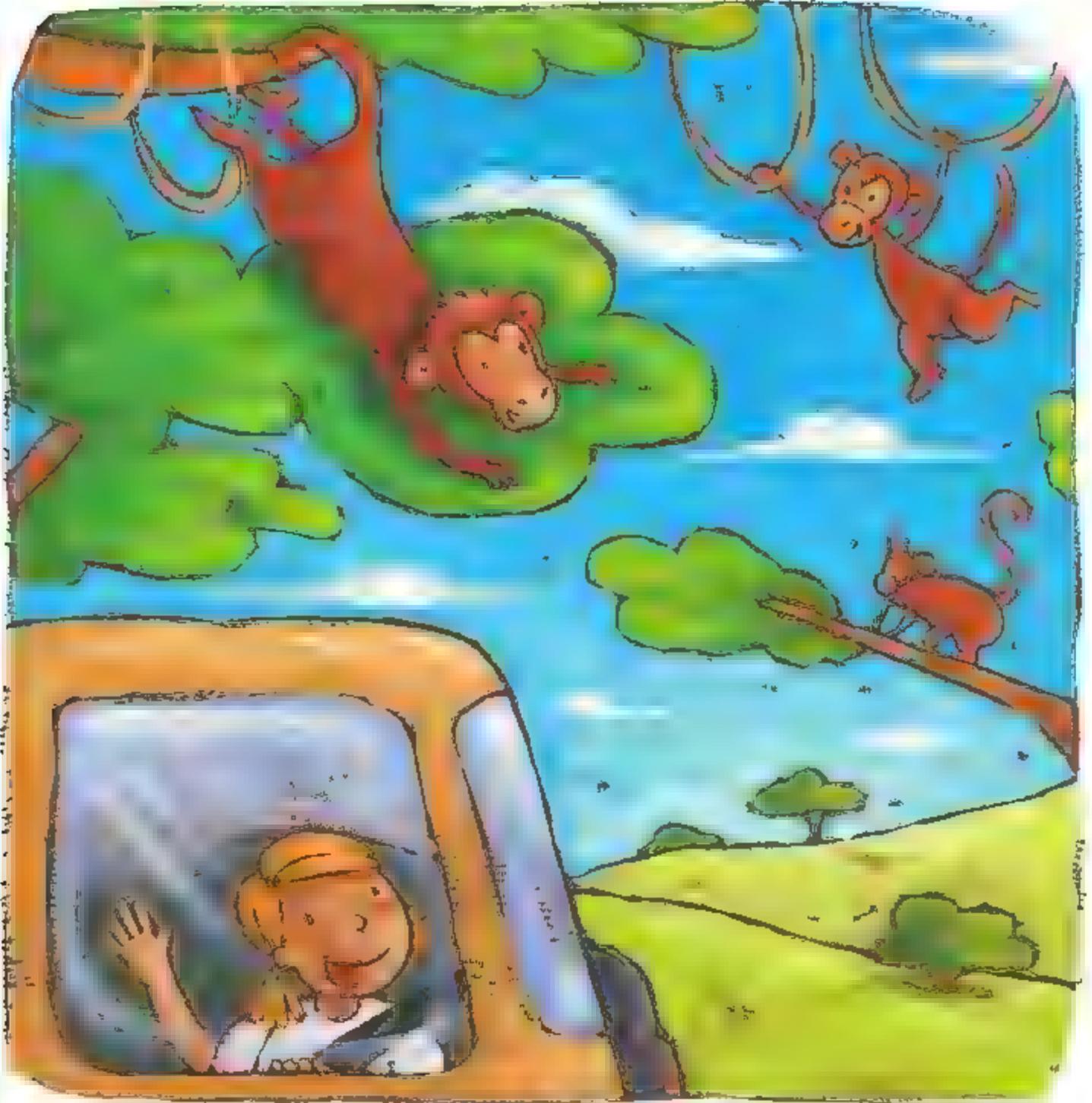
قَالَتْ لَيْلَى، «أُرِيدُ أَنْ أَقُولَ مَرْحَبًا لِلْأَسْوَدِ.»
«مَرْحَبًا، يَا أَسْوَدُ!»



لَكِنَّ الْأَسْوَدَ كَانَتْ مُشْغَلَةً بِالنَّوْمِ.



قالت كيلى، «النَّسَانيسُ لَيْسَتْ نَائِمَةً!»



لَكِنَّ النَّسَانِيْسَ لَمْ تَقُلْ مَرْحَبًا.



كَانَتْ مُشْغَلَةً بِاللَّعِبِ.

رَأَتْ لَيْلَى بَائِعَ جِيلَاتِي.



قَالَتْ، «هَذَا بَائِعُ جِيلَاتِي، يَا بَابَا!».

تَوَقَّفَ الْأَبُ لِيَشْتَرِيَ جِيلَاتِي.



تَوَقَّفَتِ النَّسَائِيسُ عَنِ اللَّعِبِ وَرَكَضَتْ
إِلَى السَّيَّارَةِ.



النَّسَانِيسُ رَأَتْ جِیلاتي لَيْلى!



قالت ليلى، «الآن النسائيسُ
تُريدُ أن تقولَ مَرَحَبًا.»



«النَّسَانِيسُ أَيضًا تُحِبُّ الْجِيلَاتِي!»



سلسلة «طريقي إلى القراءة»
 سلسلة كُتِبَ مُشَوِّقَةً لِلغَايَةِ مَوْجَّهَةً
 لِلأَطْفَالِ لِتُسَاعِدَهُمْ فِي مَرَحَلَةِ الْبَدْءِ بِالْقِرَاءَةِ.
 وَهِيَ كُتِبَ يُمَكِّنُ قِرَاءَتَهَا قِرَاءَةً مُسْتَقِلَّةً
 أَوْ بِصُحْبَةِ شَخْصٍ كَبِيرٍ. يَدَعُمُ الْقِصَصَ الْمَشَوِّقَةَ رُسُومًا
 مَرِحَةً تُحِبُّ الأَطْفَالُ بِمَا يَقْرَأُونَ.

فِي هَذِهِ السَّلْسَلَةِ

المرحلة الثالثة

- حِكَايَةُ الْكَنْزِ
- سَرْحَانُ وَالْمَلِكِ
- مِحْفَظَةُ الذَّهَبِ
- سَرْحَانُ وَالْعَنْزَةَ
- كَنْزُ الْمَلِكِ
- مُنْطَادُ الْمَلِكِ
- شَعْرٌ أَوْ لَا شَعْرٌ!
- الْكَلْبُ الصَّامِتُ
- ذَهَبٌ وَالذَّنْبُ
- شَمْسٌ وَاللَّفْتَةُ الْكَبِيرَةُ
- الْإِمْبْرَاطُورُ وَالْأَقْرَامُ

المرحلة الثانية

- كُلُّ عَشَاءِكَ!
- مَرَّةٌ أُخْرَى فَقَطْ!
- آخُ!
- فِي الْحَمَّامِ عَنكَبُوتٌ!
- سِبَاقُ الْكُرَّةِ
- مُسْتَكْشِفُو الطَّبِيعَةِ
- أَنَا أَسْبَحُ
- السِّبَاقُ الْمَرِحُ
- الْفَيْلَةُ جَمِيلَةٌ
- أُغْنِيَةُ لُولُو
- النَّسْنَسَانُ فَرْنَسَانُ
- التَّمْرُ مَرْمَرٌ مِزَاجُهُ مُعَكَّرٌ

المرحلة الأولى

- الْهَمْسْتِرُ عَنبَرٌ
- أَنَامُ، لَا أَنَامُ!
- أَيْنَ قَتِينَةٌ؟
- كُوكُو الْمَشَاغِبِ!
- هَلْ وَصَلْنَا؟
- أَسْرِعْ، يَا حِصَانُ!
- تَعَالَ نُسَلِّمُ
- فِي مَدِينَةِ الْمَلَاهِي!



تَعَالَ نُسَلِّم

تَذَهَبُ لَيْلَى مِشْوَارًا فِي السَّيَّارَةِ
إِلَى مَحْمِيَّةِ حَيَوَانَاتٍ. تَرَى حَيَوَانَاتٍ كَثِيرَةً،
لَكِنَّ الحَيَوَانَاتِ كُلَّهَا مُنْشِغَلَةٌ لَا تَلْتَفِتُ
إِلَيْهَا. أَخِيرًا تُسْرِعُ إِلَيْهَا النَّسَانِيْسُ.
لَكِنْ مَا السَّبَبُ؟

ISBN 978-9953-86-787-8



9 789953 867878

START READING
LET'S SAY HELLO!
(ARABIC BUTTERFLY BOOKS)

مراحل القراءة المُتدرِّجَة



مكتبة لبنات ناشرون



راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com